

### Conselho Municipal do Associativismo - Reunião de Plenário 24.09.2015

### ATA DE REUNIÃO DE PLENÁRIO

#### - CONSELHO MUNICIPAL DO ASSOCIATIVISMO -

DATA | 24/09/2015

HORA | 21.30 horas

LOCAL | Palácio dos Marqueses da Praia e de Monforte

Ao vigésimo quarto dia do mês de setembro de 2015, pelas 21.30 horas, no Palácio dos Marqueses da Praia e de Monforte, realizou-se a 7ª reunião de Plenário do Conselho Municipal do Associativismo. A mesa do plenário foi composta pelo Vice-Presidente da CMLoures, Paulo Piteira, que presidiu à sessão; pelo 1º secretário, Alfredo Santos, diretor do DCDJ, e por Ivo Santos, o 2º secretário, a representar o Atlético de Via Rara.

Este plenário teve a seguinte ordem do dia:

- 1) Aprovação da ata de reunião de dia 27.05.2015;
- 2) Constituição de comissão específica Festa do Associativismo de Loures 2016;
- 3) Discussão do plano de formação para o Movimento Associativo;
- 4) Plano de Atividades e Orçamento 2016 Prioridades Municipais;
- 5) Outros assuntos.

### Ponto 1 - Aprovação da Ata da reunião de dia 27.05.2015

O Presidente da mesa de plenário, Paulo Piteira, depois de anunciar a presença de 20 conselheiros, deu início aos trabalhos, tendo sido colocada à votação dos conselheiros uma intervenção por parte da Confederação das Coletividades de Cultura Desporto e Recreio, que foi aceite por unanimidade.

José Carneiro, em representação da Confederação, apresentou o Congresso Nacional que terá lugar no Fórum Lisboa, dia 7 de Novembro, tendo apelado à participação do movimento associativo na iniciativa.

Apresentado o Congresso, iniciou-se a ordem de trabalhos agendada para a reunião de plenário, tendo sido colocada à discussão a ata de reunião de dia 27.05.2015. Não tendo sido



apresentada nenhuma proposta de alteração pelos conselheiros, a ata foi aprovada com 14 votos a favor e 6 abstenções.

# Ponto 2 — Constituição da Comissão Específica para a realização da Festa do Associativismo de Loures 2016.

Em reuniões anteriores foi apresentada uma proposta de constituição de uma comissão específica que contribuísse com ideias/sugestões para a iniciativa - Festa do Associativismo de Loures. Este grupo de trabalho teria um coordenador e seria composto por um número restrito de associações, permitindo que em edições futuras esta comissão articulasse a sua atuação com o grupo de trabalho do município. Candidataram-se a integrá-la a Associação de Coletividades do Concelho de Loures e o Atlético de Via Rara.

Fernando Lopes, da SFUP, considera que a Festa do Associativismo de Loures é uma iniciativa de promoção municipal, devendo ser a CMLoures a desenvolver inteiramente este projeto, assumindo toda a responsabilidade sobre o mesmo, embora deva considerar a opinião das associações.

Alguns conselheiros concordaram com Fernando Lopes, da SFUP, especificamente, Rogério Pedro, em representação da Sociedade Recreativa Musical 1º de Agosto Santa Iriense, António Duarte, da Academia Recreativa e Musical de Sacavém e Paulo Alves, do Grupo Desportivo Águias de Camarate, tendo contudo, mostrado disponibilidade para colaborar com a eventual comissão.

O presidente da mesa, Paulo Piteira, esclarece que a proposta de constituição de uma comissão neste âmbito surgiu por parte da ADAL e teve o acordo dos conselheiros. Contudo, o presidente da mesa relembrou que o CMA tem uma natureza consultiva, enquadrando-se nas suas funções a emissão de parecer sobre as políticas para o movimento associativo promovidas pelo município, considerando, contudo, que a criação de uma comissão específica para acompanhar esta iniciativa poderá ser excessiva. Neste sentido, propôs-se como metodologia de trabalho, a realização de uma discussão sobre o que será a festa do associativismo, na 1ª reunião de CMA de 2016, potenciando uma maior produtividade e a participação de todos na discussão.

Como contributo para esta discussão, a CMLoures ficou de apresentar uma proposta de ação, tendo por base o trabalho e os modelos que já foram utilizados em edições anteriores. Foi referida a possibilidade de integrar alguns contributos, embora não esteja prevista uma rutura com o modelo de funcionamento existente.

A proposta de metodologia de trabalho apresentada foi aprovada por unanimidade, não tendo sido formada a comissão.



### No ponto 3 – Discussão do plano de formação para o movimento associativo.

Neste ponto da ordem do dia foram nomeadas as ações por realizar, tendo sido solicitado pelo presidente da mesa de plenário, o contributo e sugestões de ações de formação/temas que os conselheiros considerassem relevantes ou necessários para os dirigentes e técnicos associativos.

Destacou-se o Plano de Formação enquanto fator importante na discussão e elaboração do plano de atividades e orçamento para 2016. É numa ótica de conciliação entre necessidades formativas e respetiva oferta, que o município pretende elaborar/construir este plano de formação, permitindo uma maior adequação às expectativas.

Neste sentido, que Fernando Lopes, em representação da SFUP - propôs a realização de uma formação no âmbito do Património Cultural/ Associativo (património material e imaterial) - Gestão e Preservação do Património Cultural; bem como uma formação para monitores /formadores de escolas de música, com o objetivo fundamental de dar a conhecer aos monitores (em regime de voluntariado) novas metodologias/estratégias de ensino e de interação com os alunos.

Em síntese, Paulo Piteira, presidente da mesa de plenário, referiu a importância de considerar estas sugestões na elaboração do plano de formação para 2016. Salvaguardou-se ainda, a importância dos formandos fazerem uma apreciação das ações previstas, nomeadamente sobre os conteúdos a ministrar e se correspondem às necessidades.

Por fim, considerou-se pertinente a manutenção de formação na área de fiscalidade, contabilidade e gestão, devendo ser aprofundada a discussão sobre as restantes temáticas.

A proposta de Plano de formação para 2016, será apresentada em futura reunião do CMA, para discussão.

### Ponto 4 - Plano de Atividades e Orçamento 2016 - Prioridades Municipais

Relativamente ao plano de atividades e orçamento para 2016, que está em fase de elaboração/finalização por parte dos serviços municipais, Paulo Piteira informou que será alvo de debate público. Apresentou as datas de realização das sessões públicas e deixou o convite à participação.

O objetivo das sessões públicas é a apresentação, nas 18 freguesias de Loures, do orçamento e das suas limitações e simultaneamente a auscultação das populações sobre o que se poderá fazer atendendo aos recursos disponíveis, priorizando os investimentos, de acordo com as necessidades mais sentidas.

Referiu ainda, que em estreita relação com o plano de atividades e orçamento para 2016, está a aprovação do Novo Regulamento Municipal de Apoio ao Associativismo, publicado a 21 de setembro e que a 01 de outubro entra em vigor. Os formulários estarão disponíveis no Portal do Movimento Associativo, assim que finalizados.



### Ponto 5 - Outros assuntos

No último ponto da ordem do dia foram apresentados alguns resultados das reuniões de trabalho da Comissão Específica para o Movimento Filarmónico. Esta apresentação foi feita por Fernando Lopes, enquanto representante desta Comissão. Como resultados foram apresentadas duas propostas: a formação de uma orquestra municipal; e a criação de um fórum de discussão para a participação dos jovens no associativismo. Após alguns esclarecimentos sobre a criação de um fórum de discussão, ficou estabelecido que esta ideia seria apresentada por um representante associativo jovem, na próxima reunião Conselho Municipal da Juventude (CMJ), para uma articulação entre os dois Conselhos, permitindo a explicitação da proposta de criação de uma comissão para preparação do ano de 2016, em data e com contornos, a definir. Relativamente à proposta, de formação de uma "Orquestra Municipal" será necessário estudar a sustentabilidade da mesma, devendo ser discutida em próximo CMA, após reflexão por parte dos conselheiros no seio das suas direções e de nova reunião desta comissão específica.

lvo Santos apresentará o relatório de intervenção da comissão específica para a legalização de bares, na próxima reunião do CMA.

Sem mais assuntos, deu-se por encerrada a reunião de plenário.

Presidente da Mesa de Pienario
Jule Miles
(Paulo Piteira)
1.º Secretário:
(Alfredo Santos)
2.º Secretário: Vão polou Presente
(Ivo Santos)
Loures, 24 de Si Ficultico de 2015
Eve anavai tista da procanças



## Lista de Presenças CMA - 24.09.2015

Membros da Mesa de Plenário				
Qualidade	Entidade	Representante		
Presidente	Presidente da Câmara Municipal de Loures	Bernardino Soares		
1º Secretário	Direção do DCDJ	Alfredo Santos		
2º Secretário	Eleição entre membros do plenário	a) Ivo Santos – representante Atlético de Via Rara		

Representantes da Asse	mbleia Municipal	And the second s	
Qualidade	Partido Político	Representante	
Membros de cada Partido Político com representação na		Ricardo Andrade	
Assembleia Municipal	CLSM	Ricardo Alidrade	

Nome da Coletividade	Representantes no CMA	
Associação das Coletividades do Concelho de Loures	José Eduardo dos Santos	
Academia Recreativa Musical de Sacavém	António J. Ferreira Duarte	
AID Global - Ação e Integração para o Desenvolvimento Global	Susana Damasceno	
AMSAC - Associação de Moradores de Santo António dos Cavaleiros	Henriqueta M. Sabino	
ANALOR - Associação dos Naturais e Amigos de Loriga	José G. Mendes	
	António M. Fernandes	
Associação dos Moradores da Portela	Jorge Antunes	
Associação Humanitária dos Bombeiros Voluntários de Fanhões	Jorge Simões	
	Paulo José	
Associação Humanitária dos Bombeiros Voluntários de Loures	Ana Maria da Conceição Duarte da Mata;	
	José M. da Silva Pereira	
Associação Humanitária dos Bombeiros Voluntários do Zambujal	Hernâni Nabeiro	
	João Pinheiro	
Associação Nacional de TaekwonDo ITF	Armando E. P.Costa Ribeiro	
Atlético Via Rara	a)	
Banda Recreativa de Bucelas	Guilherme Gomes	
Centro Cultural e Social de Santo António dos Cavaleiros	Hélder Patrício	
Clube União Recreativo de São Julião do Tojal	João Aniceto	



Gimnofrielas - Associação Desportiva, Cultural e Social de Frielas	Maria de Lurdes Gouveia
Grupo Desportivo Águias de Camarate	Luís Caldas
Sociedade Filarmónica União Pinheirense - SFUP	Fernando Lopes
Sociedade Recreativa e Musical 1.º de Agosto Santairiense	Rogério Carlos M. Pedro
TiL - Teatro Independente de Loures	Francisco Assis Encarnação
UCA - União de Cultura e Ação	Emídio Lourenço

	Control of the Contro
The second secon	The state of the s
	and the second s
	· Property of the second secon
	The Party of the p
Convidado sem direito a voto	A CONTRACTOR OF THE PROPERTY O
CONTROL SERVICE CONTROL CONTRO	and the same of th
	1
Confederação das Coletividades de Cultura Desporto e Recreio	José Carneiro
T Conteneracão das Colegividades de Cultura Desporto e Necreio	i Jose Carrierro
Community and Co	1
	1
	1